

STIMMTAGE

Oktober / November 2008

Aachen*Bremen*Hamburg

Oldenburg*Stuttgart

MIT VERANSTALTUNGEN IN AACHEN, BREMEN, HAMBURG, OLDENBURG, STUTTGART

Die Stimmtage sind sowohl für Experten als auch für Jedefrau und Jedermann mit Interesse für die Stimme konzipiert. Die aktive Teilnahme steht im Vordergrund, Offenheit und Mut zu Experimenten prägen den Geist der Veranstaltungen.

ZEITPLAN (weitere Informationen unter www.forum-stimme.de)

S2 03.10.2008 14:00-17:00, 18:00-21:00 Stuttgart , Diakonisches Werk der EKD Stafflenbergstraße 76 Justine Schuchardt und Heinz Stolze 90.- €	Resonanz, Klangstruktur und Stimmtraining Klärung des Begriffes, praktische Übungen, ausführliches Stimmtraining, Erfahrungen in Klangkontakttraining. Zwei parallel laufende Kleingruppen.
S1* 4.10.2008 9:00-10:30 Musikhochschule Stuttgart Heinz Stolze Nur für Teilnehmer der Stuttgarter Stimmtage belegbar	Die "Macht" der Resonanz nutzen - Wissen, Hörensagen und praktische Übungen Klärung des Begriffes und praktische Übungen
O1* 10.10.2008 19:00-20:30 Oldenburg weitere Informationen beim Veranstalter	Singen um zu Sprechen Die Rolle der Singstimme für die Sprechstimme - eine Einführung Anmeldung und weitere Informationen bei Olaf Nollmeyer
HB1 11.10.2008 11:00-13:00 Uhr Bremen Lortzingstr. 7 Heinz Stolze 25.- €	Einführung in Klangstruktur, Spektrum, Teiltöne, Formanten und Klangkontakt im Stimmstudio, speziell als Vorbereitung für den Kurs HB2 Intensivkurs in Kleingruppe (max. 5 Personen, bei entsprechender Nachfrage werden weitere Termine eingerichtet). Nur für angemeldete Teilnehmer der Veranstaltung HB2
HB2 11.10.2008 16:00-19:00 Uhr Bremen Arbergen/Mahndorf** Heribert Langosz und Heinz Stolze 20.- €	Experimente zu Klangstruktur und Klangkontakt mit Stimme und Orgeln u.a. unter den Aspekten mehrstimmiges Singen und Raumakustik Praxis-Kurs
HBA 8.11.2008 9:00-11:30 Bremen Lortzingstr. 7 Heinz Stolze 30.- €	Klangstruktur und Klangkontakt A im Stimmstudio: Spektren, Klangstrukturen, Teiltönen, Formanten, visuell und akustisch demonstriert, intensive Arbeit an der Erfahrung dieser Strukturen im Klangkontakt (max. 5 Personen)
HBB 8.11.2008 11:45-14:15 Bremen Lortzingstr. 7 Heinz Stolze 30.- €	Klangstruktur und Klangkontakt B im Stimmstudio: Spektren, Klangstrukturen, Teiltönen, Formanten, visuell und akustisch demonstriert, intensive Arbeit an der Erfahrung dieser Strukturen im Klangkontakt (max. 5 Personen)
HBD 8.11.2008 20:00 Uhr Bremen Claussenstr. 14 Galerie-Bunker F-38 Heinz Stolze, Sänger des Ensemble Klangart, Kursteilnehmer 8.- €	Vocomotion, Improvisation, unter anderem mit der Klanginstallation Sonamoverium In den speziellen räumlichen und klanglichen Gegebenheiten des Bunkers werden experimentell Phänomene von Klang, Raum und Bewegung mit der Stimme demonstriert.
HBC	Resonanz: Begriffserklärung, Resonanzszenario der Stimme, Übungen

<p>9.11.2008 9:30 - 13:30 Bremen Lortzingstr. 7 Heinz Stolze 30.- €</p>	<p>Der für die Stimme grundlegende, häufig aber missverstandene Resonanzbegriff wird geklärt. Dazu gibt es viele praktische Übungen, die die Stimmfunktion bei Sprechen und Singen wesentlich verbessern. (max. 12 Personen)</p>
<p>HBE* 9.11.2008 10:00-13:00 14:00-16:30 Bremen Breitenweg 13 Studio 13 Renate Neumann 50.- €</p>	<p>Vokalmeditation: mit der Stimme zu innerer Sammlung Das Erfahren und Erlernen einer Bewegungs- und Vokalfolge bildet das eigentliche Thema des Stimm-Tages. Die bewegte Vokalmeditation dauert circa 10 Minuten, ist deshalb gut in den Alltag zu integrieren und kann so täglich ihre regenerierende Wirkung entfalten. (Max. 10 Personen).</p>
<p>HBE 10.11.2008 19:00-22:00 Uhr Bremen Lortzingstr. 7 Heinz Stolze, 50.- €</p>	<p>Web-Gedicht-Werkstatt Dichten, sprechen und produzieren von kurzen Gedichten, wie sie in der Reihe "Gedicht der Woche" auf forum-stimme.de erscheinen. Jeder Teilnehmer kann ein kurzes Gedicht produzieren, das dann im Internet auf forum-stimme.de als Gästebbeitrag erscheint. Die Kosten umfassen den Kurs und unsere Folgearbeiten zur Publikation auf unserer Website. Kleingruppe, max. 4 Personen. Bei entsprechender Nachfrage sind weitere Termine und Folgekurse möglich.</p>
<p>HHA* 15.11.2008 11:00-13:00, 15:00-18:00 Uhr Hamburg Hütten 87 Atelier Freiraum 1 Heinz Stolze 25.- €</p>	<p>Klangstruktur der Stimme und daran orientiertes Stimmtraining für Sprechen und Singen Visuelle und auditive Demonstration, Übungen mit einfachen Instrumenten (Flötchen, Stimmgabeln), Klangkontaktübungen, Erfahrung der Resonanz und ihrer praktischen Verwendung</p>
<p>ACA* 22.11.2008 11:00-13:00, 15:00-18:00 Uhr Aachen Adresse wird noch bekanntgegeben Heinz Stolze 25.- €</p>	<p>Klangstruktur der Stimme und daran orientiertes Stimmtraining für Sprechen und Singen Visuelle und auditive Demonstration, Übungen mit einfachen Instrumenten (Flötchen, Stimmgabeln), Klangkontaktübungen, Erfahrung der Resonanz und ihrer praktischen Verwendung</p>
<p>* externer Veranstalter, Anmeldeinformationen unter B in Anmeldung ** genauere Angaben erfolgen später Ermässigung für Studenten: 20%</p>	<p>Kontakt: Dr. H. Stolze Institut für Stimme und Kommunikation 28209 Bremen Lortzingstr. 7 Tel. 0421 / 34 987 88 stolze@forum-stimme.de</p>